



{EDICÃO DE
COLECIONADOR}



> OS CRAQUES

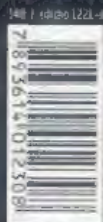


> ELE



> OS CAPITÃES

AS 100 MAIORES FOTOS DA HISTÓRIA DA SELEÇÃO



R\$ 9,90



Abril

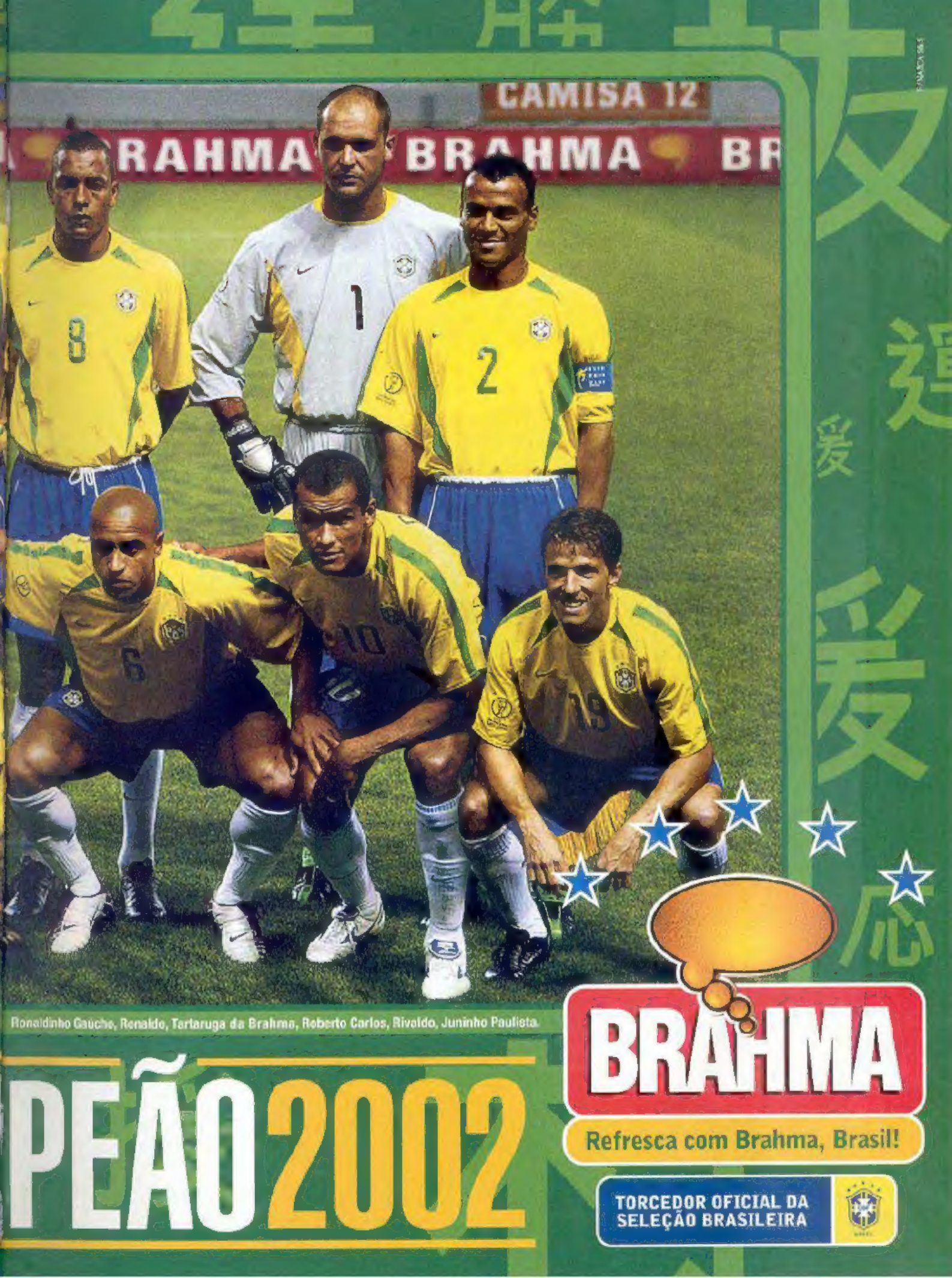


EM PÉ (da esq. para a dir.): Lúcio, Anderson Polga, Roque Júnior, Gilberto Silva, Marcos, Cafu.

AGACHADO

BRASIL PENTACAMPEÃO

Aprecie com moderação.



CAMISA 12

BRAHMA BRAHMA BR

Ronaldinho Gauche, Ronaldo, Tostão da Brasma, Roberto Carlos, Rivaldo, Juninho Paulista.

PEÃO 2002

BRAHMA

Refresca com Brasma, Brasil!

TORCEDOR OFICIAL DA SELEÇÃO BRASILEIRA





RDEM E PROGRESSO

Ronaldo esconde o
exótico pentecado da
final, mas mostra qual
bandeira é campeã

FOTO RICARDO CORRÊA

1 {Os títulos}



É Penta!

{ A saga da Seleção Brasileira nos cinco títulos mundiais rendeu belas imagens na mesma proporção em que vieram as grandes vitórias, os gols de placa e as taças inesquecíveis erguidas por nossos grandes capitães }



Cafu é o quinto membro da legião de cinco capitães que ergueram a taça de campeão do mundo para o Brasil
FOTO RICARDO CORRÊA

G

anhar uma Copa não foi tarefa fácil para o Brasil. Pelo menos até conseguirmos pela primeira vez. Foi preciso superar o amadorismo do início do século XX, a tragédia do Maracanã de 1950 e o complexo de país vira-lata, que nos destruía a auto-estima. Bons jogadores sempre tivemos, mas foi necessário um esquadrão inteiro de craques para, em 1958, exorcizar todos os fantasmas e ganhar o mundo.

Com as feridas curadas, não havia mais obstáculos para nos afirmarmos como os reis do futebol. Tá certo que deixamos escapar várias Copas, mas também é verdade que, com a conquista de 2002, estamos a léguas de distância — no mínimo oito anos — do segundo país com mais títulos depois de nós.

Foram cinco Mundiais vencidos. Cinco grupos campeões. Dos gênios que encantaram a Suécia, a uma Família que encontrou a glória na Coreia e no Japão.



Os quatro capitães anteriores que fizeram o mesmo gesto inesquecível de Cafu: no alto, Bellini (1958) e Mauro (1962). Acima, Carlos Alberto (1970) e Dunga (1994)

Como
Felipão pôde
convocar Roque Júnior?
Como pôde levá-lo à Copa?
Como é possível ele ter virado
titular? Como não o tiram do time?
Como ele melhorou nas últimas
partidas. Como joga esse Roque
Júnior! O Brasil todo desconfiava
do zagueiro preferido
de Scolari. O país inteiro
teve que dar o braço
a torcer ao final
da Copa





Desde a derrota para a França em 1998, Ronaldo não havia mais sido o mesmo. Deixou para ser na Copa seguinte. Pelos dois gols na final contra a Alemanha, ele merecia mesmo ser carregado como um herói

FOTOS RICARDO CORRÊA

RESGATAMOS A IMAGEM DO BRASIL VENCEDOR

Felipão, após a vitória por 2 x 0 sobre os alemães



FOTOS RICARDO CORRÊA

AS FOTOS DA SELEÇÃO

10



Marcos rezava
para manter o gol
sempre fechado
contra o malvado
ataque preferiu
não fazer as
suas adversárias.
ingleses!
nem Scholes nem
Wesley Cole nem
nem o império de
Sua Majestade foi
de segurá-lo
logada do
o tiro gol do
naquela
2 x 1

AOS PÉS DE
RONALDO
A MELHOR MURAIHA
DO MUNDO...







DESABOU
UM FENOMENO
INEXPLICAVEL
MAS COM FINAL FELIZ








Com a taca do
Tetracampeonato
nas mãos, o capitão
longo, tão criticado
na Copa de 90, fazia
questão de mostrar
para o mundo inteiro
que não era mais o

O goleiro Taffarel,
herói na disputa
de pênaltis, também
era um número 1.
E que grande camisa 1!
Ele não se comoveu
com o desespero
do italiano Roberto
Baggio e agradeceu
aos céus o dom
mágico de
defender pênaltis
como ninguém.

FOTOS ALEXANDRE
BATTIBUGLIA





Uma imagem
que se tornaria
um clássico no
mundo inteiro.
Pelé comemora
o primeiro gol
do Brasil na final
da Copa de 70
com a marca
registrada do
Rei: o soco no ar

FOTO L. MYR
MARTINS

OS HERÓIS

DO TRI, EXTENUADOS
VÃO ABRACAR CARLOS
ALBERTO APÓS ELE MARCAR
O ÚLTIMO GOL DA FINAL.
SALVE JAIRZINHO, RIVELINO,
NOSSO CAPITÃO, PELE E PIAZZA!



FOTO AG. O GLOBO





QUASE
ESCONDIDO
NO MEIO DA
MULTIDÃO DE
MEXICANOS,
CARLOS
ALBERTO
ERGUE A
TACA
JULES RIMET.
MAIS NENHUM
CAPITAO
PORIA
AS MAOS
NELA

Y. O. S. O. A. C. J. G. O. R. Y.



Nos 90 minutos da decisão, o Rensompre foi vigiado de perto por dois, três adversários. De que tinham? Por este e presente, no início e no fim de agon a rabiana. Além de abrir os 4 x 1 com uma fantástica cabeçada, ainda deu com gentileza de e perfuração a bola com que Carlos Alberto fez o 4 x 0 e o 4 x 1.

LADO A LADO,
OS DOIS ESQUADROES QUE
CHEGARAM À FINAL NO ESTÁDIO
ASTECA POSAM NA HORA
DA EXECUÇÃO DOS HINOS
NACIONAIS. UM DOS DOIS PAÍSES
DEIXARIA O MEXICO COM
O ENTÃO INEDITO TITULO
DE TRICAMPEÃO MUNDIAL.
A VOLTA DA SELEÇÃO
BRASILEIRA FOI FESTIVA.
JÁ A DA ITALIA...

FOTO SEBASTIÃO MARINHO







O artilheiro Vavá
e Garrincha
correm faceiros
para abraçar
Amarildo
(camisa 20),
autor do gol de
empate contra a
Tchecoslováquia
em 1962. Depois
Zito e Vavá
completariam
o serviço: 3 x 1
e Brasil
bicampeão



GARRINCHA

FOI O NOME DO
TÍTULO NA FINAL
CONTRA OS TCHECOS,
ELE NÃO FEZ GOL,
MAS TIROU O SONO
DE VÁRIOS ZAGUEIROS

FOTO ALBERTO FERREIRA/AG. IB

Final da Copa de 62
no Chile: Brasil 3 x 1
Tchecoslováquia
O Estádio Nacional
em Santiago, foi
o palco da segunda
grande conquista
do futebol brasileiro.
Bellini inovou
no gesto e Mauro
Ramos de Oliveira
seria o segundo
capitão a erguer
a taça Jules Rimet.

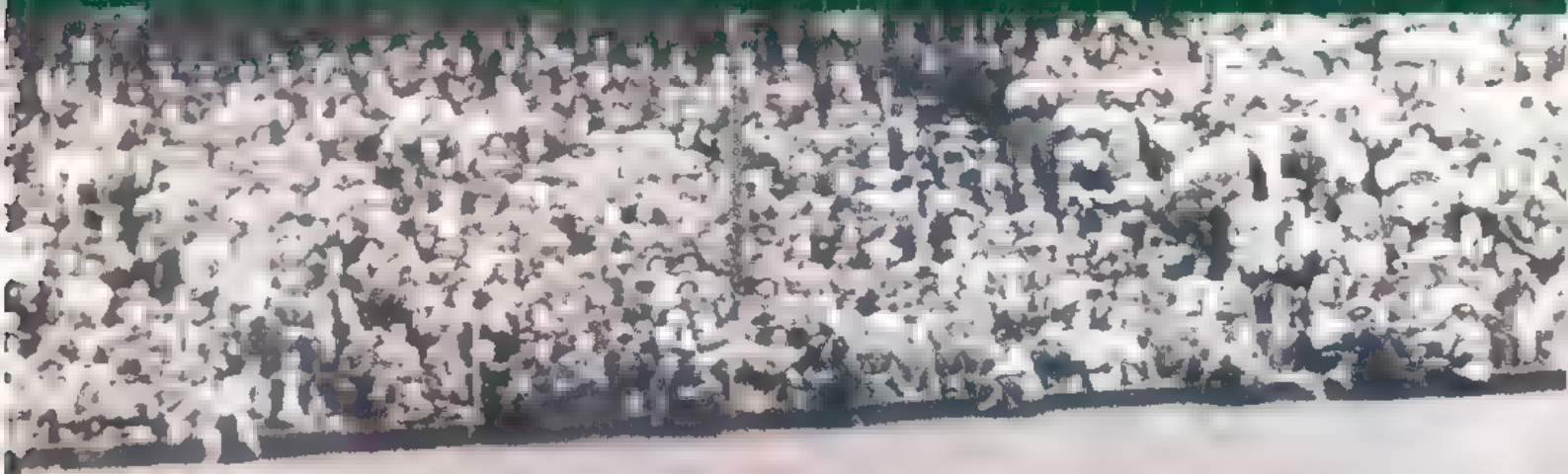
FOTO ALBERTO
FREITAS







I have also been very fortunate to have been able to work with some of the best people in the world, and I have been able to learn a great deal from them. I have been able to work with some of the best people in the world, and I have been able to learn a great deal from them.



OS CAMPEÕES

EM PE: DE
SORDI, ZITO,
MILLINI, NILTON
SANTOS,
ORLANDO
E GILMAR.
AGACHADOS,
GARRINCHA,
DIDI, PELE,
VAVÁ E ZAGALLO



2 Os grandes craques

{ Seleção deveria ser o coletivo de craque. Na vida real, não é. Apenas uns poucos podem andar com essa honraria colada ao nome. É um clube privê, composto por sócios ilustres como Garrincha, Romário, Zico, etc. É Pelé? Ele é outra coisa }



1ª etapa Rival
 adalcluh

FOTOS RICARDO CORRÊA



Nem três
camaroneses,
nem todos
os jogadores
das outras
23 seleções
seriam capazes
de para-lo.
A Copa de 94
era dele,
Romário.
O Baixinho
foi pequeno
apenas
na estatura.
Com a bola
nos pés,
foi um dos
maiores, senão
o maior,
centroavante
do Brasil

DE ALEXANDRE BATTIBUGLI





Falcão foi eleito
o segundo melhor
jogador da Copa
de 82. Só não
foi o primeiro
porque o título
lhe escapou

FOTO J.B. SCALCO





O jogo foi muito
 emocionante,
 com muita
 qualidade de
 jogo. O Brasil
 venceu por
 2 a 1.
 O jogo foi
 muito bom.



O timeço de 82 ainda tinha Júnior, um gênio na lateral esquerda. Quanto talento!

FOTO J.B. SCAICO



areca marca contra a França em 86 e prepara a corrida festiva. A alegria só duraria até a disputa por pênaltis

FOTO SÉRGIO SÁB



“NOSSA GERAÇÃO NÃO NASCEU PARA SER CAMPEÃ”

ENTREVISTA COM O JOGADOR



...e ainda venceu
a, Argélia e Polónia.
...talentos penais.

PEDRO MATEU



Reinildo era um
centroavante da
Imagem de Tostão,
habilidoso e cerebral
Mas seus joelhos não
deixaram que jogasse
bem em 78, nem deram
qualquer chance em 82

FOJO J.B. S. ALCO



GOL ÉRA A

VOCAÇÃO DE ROBERTO DINAMITE.
ENTROU DURANTE A COPA
DE 78 E RESOLVEU A SECA DE GOIS.
NÃO MARCOU NA DECISÃO
DO TERCEIRO LUGAR, MAS
INVERNIZOU GENTILE, DA ITÁLIA

por J.B. SCAICO



Gerson era o ponto de partida do time. Por mais que a bola trocasse de pé antes, tudo realmente começava depois que o "Papagaio" dava o seu carinho. Podia ser um passe curto, um lançamento em profundidade, Gerson era vida inteligente em campo

JOÃO SEBASTIÃO MARINHO



O Tostão artilheiro das Eliminatórias não jogou a Copa do México. Em seu lugar veio um Tostão abre-alas, solidário, que criava espaços para as arrancadas de Jairzinho e as chegadas de Pelé. Aquele Brasil de tabelas e lindas jogadas, como o quarto gol contra a Itália (acima), deve muito a Tostão

FOTO LEMER MARTINS



ALÉM DE

GANHAR EM 70,
O TIME DEU
SHOW DE BOLA

100%



A foto abaixo é a melhor
tradução do que foi
Garrincha. Ele estava
sempre um segundo na
frente do seu marcador, ou
melhor, dos seus
marcadores. Quando os
"Johns" retomavam a
direção certa, Garrincha
já estava apontado de novo
para a linha de fundo

FOTO JORNAL DOS SPORTS





FOTO AG. GILBERTO

Nesta de toquinhos refinados, brevemente, o Secco Brasileiro de Voleibol, na sua 1ª edição, cansa de fazer jogos, jogos serão divididos 1ª e 2ª edição, com o jogo 1ª e 2ª edição, que isso, praticar, então, com a bola. Não, não, mesmo, então, vai tanto por...

FOTO LENYR MARTINS



Didi (abaixo), mescla de organizador do time e improvisador,
e Nilton Santos (ao lado), o defensor com vocação de atacante:
eles eram a voz da experiência da geração 58/62

FOTO ALBERTO FERREIRA / JB



Didi e Nilton Santos marca de penalti o gol brasileiro na derrota para os húngaros em 54.
Quatro anos depois ele seria eleito o melhor lateral direito da Copa da Suécia



Eles
parecem
vir de
outro
planeta

Do jornal
esportivo francês
L'Equipe
sobre o time
brasileiro de 58

Ele nunca foi
santo, nem dentro
nem fora de campo.
Mas só Pelé realmente
conseguiu parecer
um jogador divino.

JOÃO DOMINGOS FERNANDES
AOL & GLÓRIA

3 Pelé

Neste milênio, no milênio passado ou no que
ainda está por vir jamais existira alguém igual.

Por mais que os argentinos insistam
com Maradona, o resto do mundo sabe quem
foi o melhor de todos os tempos.





O capitão Rosatto, Tostão e os outros jogadores da final da Copa de 76 tiveram o privilégio de ver o Rei no auge
— LOMER MARINS

Gênio único e incomparável, assim foi Pelé. Talvez por isso pareça sempre tão inútil falar mais sobre Ele. Inútil dizer que só Ele conquistou por três vezes a Copa do Mundo como jogador, que atuou 114 vezes e marcou 95 gols pela Seleção Brasileira, que foi eleito o Atleta

do Século, que foi o maior gênio numa época de gênios, que com 17 anos foi o jogador mais jovem a vencer um Mundial. Tudo fica muito pequeno perto das imagens de Pelé dentro de campo, em ação. Não só as imagens dos gols geniais, dos títulos conquistados, das comemorações com socos no ar, do desespero no semblante dos adversários, da loucura dos fãs, dos dribles, do seu vigor físico, da sua elegância... Com o Rei em campo, até os gols perdidos eram



Não fomos só nós, brasileiros, que idolatramos. Depois do show que deu nos gramados mexicanos, Pelé também virou Deus para



Ainda menino, com Gilmar e Zito e a Taça Jules Rimet, conquistada pela primeira vez na Suécia, em 1958

DE JOSÉ DIAS HERRERA

brilhantes, até quando Ele não encostava na bola — como quando passou pelo goleiro uruguaio Mazurkiewicz na Copa de 1970 — surpreendia. Em julho de 1971, Pelé se despediu da Seleção. A partir daí, teve gente querendo discutir e questionar a Majestade dele com teorias furadas. Mas as imagens estão aí, indiscutíveis.

Depois de Feli
camisa 10 virou sinônimo
de craque. Muitos
usaram o número
depois dele. Ninguém
chegou perto
da mesma genialidade.

FOTO DOMIC O.
PINHEIRO/AG. ESTADU



Ele se
perfilou em
mais de
90 partidas

oficiais
para
defender
a Seleção
Brasileira.
Poucos
podem se
orgulhar
de terem
jogado
tanto
pelo país



Quando vi

Pelé jogar,
tive vontade
de pendurar
as chuteiras



Fontaine,
atacante francês
artilheiro
da Copa de 58

Contra os suecos, na final da Copa de 58, ele tinha
cara de grato, mas já jogava como gente grande, tanto
que fez dois gols na vitória do Brasil por 5 x 2



Após o amistoso contra
a Austrália, na despedida
da Seleção, ele recebeu
a justa coroa. Pena que
o Rei não tenha deixado um
príncipe herdeiro à altura...

FOTO MANUEL MOTA



Quando chega perto da
bola faz o que tem de
melhor e nunca erra
Depois disso ninguém
pode mais dizer nada

FOTOGRAFIA: PAULO MACHADO



Facchetti e Carlos
Alberto antes da
histórica decisão do
Mundial de 70. Quem
enguiria a taça, além
de fazer um golão,
seria o nosso capitão.
Scusa. Facchetti

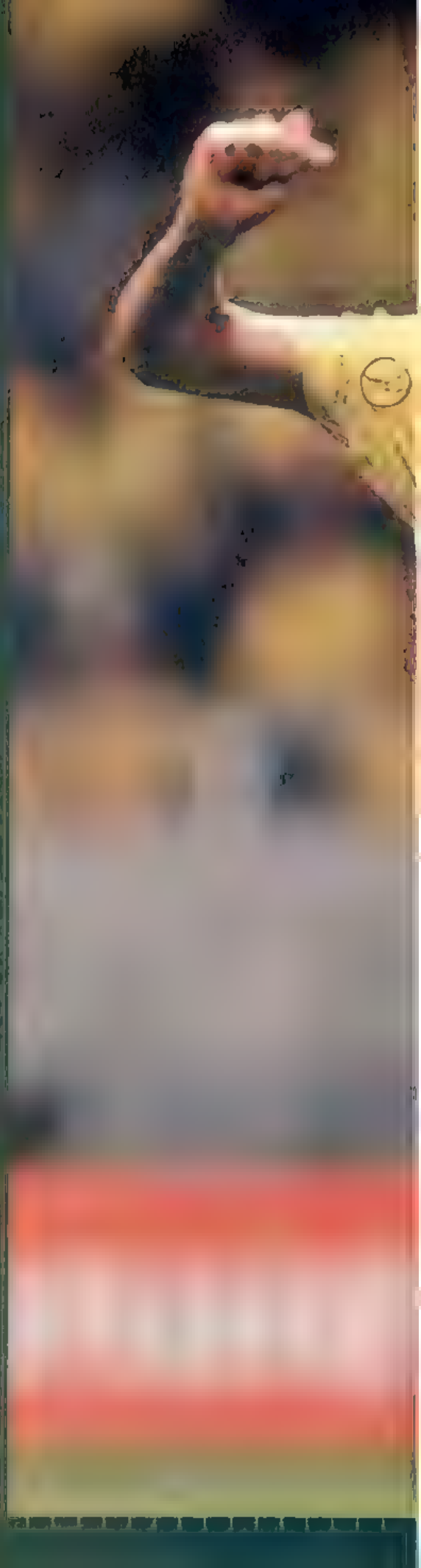




Mauro ergueu
a taça em
1962, repetindo
Bellini, que,
ao cumprimentar
o capitão francês
antes da semifinal
de 58, não
imaginava que
criaria um gesto
universal



FOTO AG. O GLOBO





foi o maior
comandante do
Brasil na
Copa de 2002. E
quem os atacantes
miam
O Brasil
também
alhand
mundial
nas suas
a pontaria



Com Aldair a frente
do Brasil na Copa de
uma sequência
em outros Mund

FOTO: RICARDO CORREA



Oscar foi o dono da nossa área em 1982.

*Num time
recheado
de craques
como Eder,
só mesmo
um zagueiro
talentoso
como ele
para se
destacar*

*Piazza era volante
No Mundial do
México, porém,
Zagallo inventou de
transformá-lo em
beque. Pois todos os
brasileiros engoliram
o imprevisto com
muito prazer*

JO L. MYR MARTINS



FOTO J.B. SCALCO

Luis Pereira, nosso camisa 2 na Copa de 74, era daqueles reros e rápidos até hoje. Quando aparecia lá na frente, tinha a tranquilidade de um atacante veterano. Pena que só tenha disputado um Mundial e encontrado pela frente logo a fantástica Holanda de Cruyff

FOTO LEMYR MARIANS



6 As patadas



1. Múltiplos pontos de vista sobre o mesmo assunto, com o intuito de obter uma visão mais abrangente e equilibrada da realidade.

2. Estimular o pensamento crítico e a capacidade de análise, permitindo que os alunos identifiquem vieses e contradições nas fontes de informação.

3. Desenvolver habilidades de comunicação e argumentação, ao exigir que os alunos apresentem e defendam suas conclusões com base em evidências.

4. Promover a autonomia e a responsabilidade dos alunos, incentivando-os a buscar informações por conta própria e a tomar decisões fundamentadas.

5. Criar um ambiente de aprendizagem colaborativa, onde os alunos possam compartilhar ideias, experiências e conhecimentos, enriquecendo o processo de ensino-aprendizagem.

6. Preparar os alunos para a vida real, onde a capacidade de analisar criticamente a informação é essencial para a tomada de decisões pessoais e sociais.

7. Estimular o interesse e a curiosidade dos alunos, tornando o processo de aprendizagem mais dinâmico e envolvente.

8. Desenvolver a capacidade de síntese e de identificação de pontos-chave, permitindo que os alunos capturem a essência de textos e argumentos.

9. Promover a consciência social e o engajamento cívico, ao discutir temas relevantes para a sociedade e incentivar a participação ativa dos alunos.

10. Criar uma base sólida para o desenvolvimento de habilidades avançadas, como a pesquisa acadêmica e a produção de trabalhos científicos.





Idolo e atacante no magico ataque de Seleccion na Copa de 82. Seus chute indefensaveis acrobaticos ate goleiros tentativas como o sovietico Dussatov. Se nem que as vezes ele tocava a bola por um toque sutil, como ao fazer o primeiro gol do Brasil na goleada por 4-1 sobre a Escocia

ALBERTO

Prontos para o disparo



Branco, titular nos Mundiais de 86 e 90, também sabia caprichar na hora de pegar na bola. Apesar de estar machucado boa parte da Copa de 94, foi nela que deu seu chute mais famoso: a cobrança de falta que garantiu ao Brasil a vitória por 3 x 2 sobre a Holanda nas quartas-de-final.

FOTO NELSON COELHO



Rivelino enlouqueceu os mexicanos com a força de seus petardos na campanha do Tri em 70. Fez jus ao apelido que ganhou por lá: "Patada Atômica".

FOTO SEBASTIÃO MARINHO

7 AS muralhas

SEPTUAGINTA anos depois de 1914, o Brasil não mudou nada

de quando a Primeira Guerra Mundial chegou ao país. Mas, apesar

de isso, a história dos brasileiros mudou. E isso aconteceu graças

ao Brasil. Não foi o Brasil que mudou o mundo, mas o mundo

que mudou o Brasil. E isso aconteceu graças ao Brasil. Não foi

o Brasil que mudou o mundo, mas o mundo que mudou o Brasil.

E isso aconteceu graças ao Brasil. Não foi o Brasil que mudou

o mundo, mas o mundo que mudou o Brasil. E isso aconteceu

graças ao Brasil. Não foi o Brasil que mudou o mundo, mas

o mundo que mudou o Brasil. E isso aconteceu graças ao Brasil.

Não foi o Brasil que mudou o mundo, mas o mundo que mudou

o Brasil. E isso aconteceu graças ao Brasil. Não foi o Brasil que

mudou o mundo, mas o mundo que mudou o Brasil. E isso

aconteceu graças ao Brasil. Não foi o Brasil que mudou o mundo,

mas o mundo que mudou o Brasil. E isso aconteceu graças ao

Brasil. Não foi o Brasil que mudou o mundo, mas o mundo que

mudou o Brasil. E isso aconteceu graças ao Brasil. Não foi o

Brasil que mudou o mundo, mas o mundo que mudou o Brasil.

E isso aconteceu graças ao Brasil. Não foi o Brasil que mudou

o mundo, mas o mundo que mudou o Brasil. E isso aconteceu





Contra os belgas,
Marcos precisou
agir para evitar
o gol de Mpenza



Taffarel tomou muita
patada na vida.
Mesmo os seus críticos
mais afiados ficarão
com a imagem do
pegador de pênaltis,
que deu ao Brasil o
letra e, quatro anos
depois, levou a Seleção
à final da França. Vai
que é tua Taffarel!

FOTO PEDRO MARTINELLI



“Gilmar é o melhor do mundo”

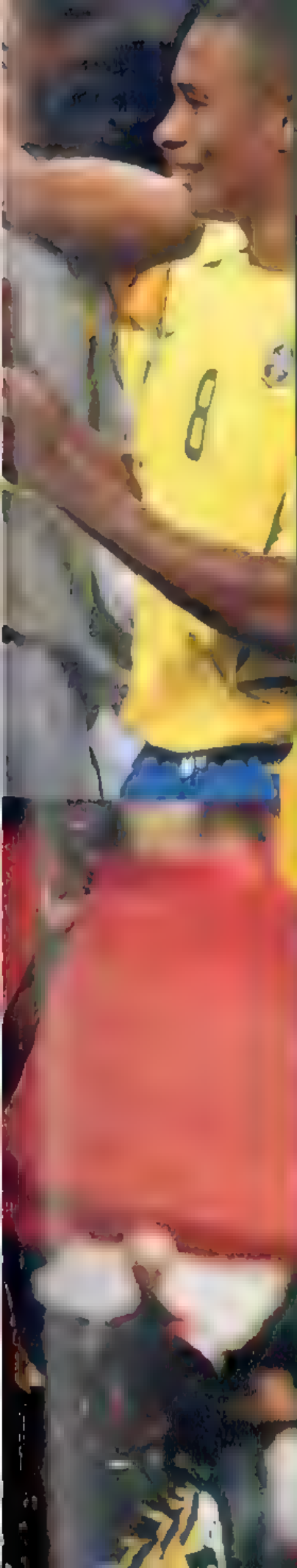
A frase foi dita por quem entendia do riscado: o goleiro russo Lev Iashin, ele sim apontado como um dos melhores de todos os tempos. Gilmar dos Santos Neves era alto para sua época (1,81 m), tinha o apelido de Girafa e era conhecido pela sua elegância. Foi bicampeão em 1958 e 1962

Leão era mais que um goleiro, era um líder. Foi assim que participou de quatro Copas, duas como titular, em 1974 e 1978. No banco, era ainda uma jovem promessa em 1970 e um reserva experiente em 1986. Com ótimo posicionamento, era muito seguro embaixo das traves, embora as bolas altas não fossem o seu forte. Também, se fosse perfeito, teriam de lhe dar a 10

FOTO | B. SCATCO







8

Os técnicos

Comandante — A história começa em 1972, quando os brasileiros foram a Chile, para o primeiro mundial. Alguns nomes ficaram conhecidos, como o técnico Almirante, que levou o Brasil a ser campeão. Foi o começo de uma tradição que se renovou em 1982, com a melhor equipe do mundo, a seleção brasileira. Com o técnico Carlos Alberto Torres, o Brasil foi campeão. Em 1986, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 1990, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 1994, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 1998, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2002, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2006, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2010, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2014, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2018, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres. Em 2022, o Brasil foi campeão novamente, com o técnico Carlos Alberto Torres.



VOCÊS VÃO TER QUE ME ENGOLIR

Zagallo pouco mudou em 28 anos. Empolgado, defensor de quatro costados do talento do futebol brasileiro, ele estava no Tri de 70, no Tetra de 94 e no vice de 1998

OTO ALEXANDRE BATTIBAGLI



DO VÍCIO À PÁTRIA



Cláudio
Carlinhos ten-
tando melhorar
em 1978 por
uma seleção
Mas não
foi o suficiente
para ele jogar
no Brasil



A imagem que Teli Santana deixou para a história é curiosa. Quando estamos de bom humor, ele virou o gênio inventor da máquina de 1982. Se estamos ageiramente azedos, ele passa sei aquele tremendo pé-frio que conseguiu perder nas Copas de 82 e 86.

— J. B. S. A. —

Com seu jeito bonachão, Vicente Feola levou a Seleção ao primeiro título em 1958 e revelou Pelé e Garrincha. E, no entanto, lembrado por histórias folclóricas, como a de que cochilava no banco em meio às partidas.

FOTO: CORREIO DA MANHÃ



Aymoré Moreira, em 1962, foi o primeiro ex-jogador da Seleção a assumir o cargo de técnico — e não decepcionou. Trouxe o Bi, mesmo sem ter Pelé durante quase toda a Copa.

90s grandes jogos

Classicos





Seguimento do de pido para o jogo a final de Copa Unibn por 3 e 4 no pto arido de Mndi

O holandês Valckx
foi um dos que
tentaram parar

Romário

na Copa de 94.

Impossível.

O Baixinho fez um
dos gols da vitória
brasileira nas
quartas-de-final,
naquele que foi
o jogo mais
emocionante na
campanha do tetra

FOTO ALEXANDRE BATTISUGLI

{ Brasil 4 x 2 Argentina - 1999 }



Rivaldo deu um show no amistoso em Porto Alegre,
na melhor partida da Seleção sob o comando de Luxemburgo

FOTO EDISON VARA





VALTA VAGA NA LUTA
DE 94. AO GOLETO ERA
CHAMADO **ROMARIO**
PIOR PARA O GOLEIRO
THUCCIAIO STROLDI





Foi,
a melhor atuação
do Brasil na Copa de 86.
Não adiantou, Zico, mais uma
vez no sacrifício, entrou em
campo. Não adiantou. Ele até
perdeu um pênalti. O craque francês
Platini, também perdeu um, e na
serie decisiva. Não adiantou. Nós
perdemos outros dois. No final
quem seguia adiante na Copa
era a França. Mas que foi
um jogo, foi

to tantas não.

assaley.

bolaino.

FOTO J. B. SCALES





FOTO: J. B. S. / S. A. / S. A.

O JOGO COM OS
SOVIETICOS ATÉ
PODE TER SIDO
DRAMÁTICO,
MAS NADA SÉ
COMPARA À
DOIDA DERROTA
PARA ITÁLIA DE
PAOLO ROSSI NA
MESMA COPA



Muitos consideram a final
da Copa de 70 como o
melhor jogo do século 20
se não foi o melhor
certamente foi o mais
saboroso para a torcida
brasileira, que, pela
primeira vez, pôde
acompanhar ao vivo
pela TV a Seleção ganhar
um Mundial

FOTO SEBASTIAO MARINHO



VAVÁ, QUE FEZ O TERCEIRO GOL DO BRASIL, VIBRA NO JOGO QUE NOS DEU O BI E A CERTEZA DE TERMOS A MELHOR SELEÇÃO DO MUNDO



10

Maus bocados

Para o brasileiro, o importante nunca foi competir.

o capitão que erguera a
taça de tetra em 1994.

final da Copa de 98

FOTO ALEXANDER BASTINQUE



FOTO GAMMA/SIGLA



O 'celho de Zico preocupa-se no último misto antes da Copa de 86: uma entrada dura de um zagueiro chileno complica a vida mais as coisas. Durante o Mundial, ele até que entra a bom-
 em alguns jogos, mas o que fica para a história foi o decisivo penalti perdido contra a França.



FOTO SÉRGIO SADI

Era uma
parada
indiscreta
pegar os
argentinos
na casa
deles em
plena Copa
de 78.
O empate
não foi
ruim para
Chicão
(21),
Toninho
& Cia.,
mas como
sofremos!



JOÃO ROBERTO MOURA



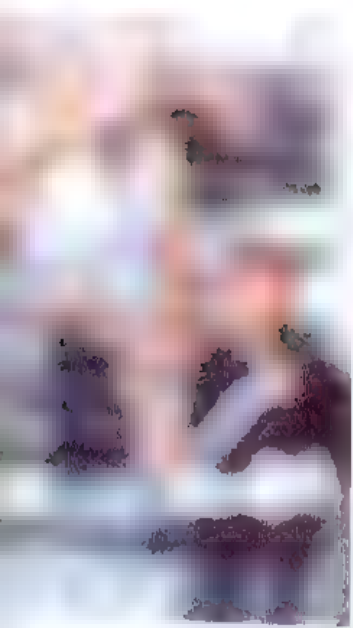
Canigga

SABIA

QUE MARADONA PODERIA RESISTIR
SILASINTEIRA IRÁ A CARRERA, EUSO,
TOMIA QUE MATAR CANIGGA.

A frase, sucinta e cruel, é de Canigga. Após receber um passe
aquecido de Maradona, ele só precisou despachar o Brasil da Copa de 90

FOTO PEDRO MARTINETI



A vida foi dura para
o goleiro Barbosa
E tudo por causa de
um único jogo e dois
gols. O primeiro foi
este da foto acima.
Schiaffino empatava
em 1 x 1 a final da
Copa de 50. O empate
nos bastava para
o título, mas Barbosa
ainda seria vencido
outra vez, por
Ghiggia, e carregaria
para sempre
uma injusta culpa
pela derrota de todo
um país





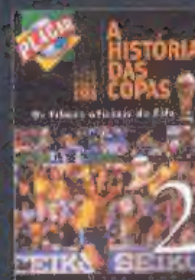


Pelé, amparado
por Hilton
Gosling e pelo
massagista
Mário Américo,
deixa o campo
contundido.
O Rei do futebol
foi covardemente
caçado na
Copa de 66
e pouco jogou.
O Brasil, que
tanto dependia
dele, não
conseguiu
sequer passar
da primeira fase
no Mundial da
Inglaterra.
Ao contrário
de 1962, não
havia um
posseio para
substituí-lo



www.abril.com.br

Além das bancas,
os especiais podem
ser comprados pelos
telefones 11 39902069
(para ligações de São
Paulo) e 0800 7013454
(para ligações de fora de
São Paulo); ou pela Internet
no www.placar.com.br



A história das Copas em DVD



A história de todas as Copas, agora em DVD.

Placar lança quatro revistas com DVDs

dos filmes oficiais da Fifa. No primeiro episódio, os gols e os craques dos Mundiais de 90, 94 e 98. O segundo traz as Copas de 74, 78, 82 e 86, com destaque para o timeço de Falcão, Zico e Sócrates. No terceiro capítulo, os Mundiais de 62, 66 e o tricampeonato de 70. O último DVD da série traz imagens e gols das Copas de 30, 34, 38, 50, 54 e do primeiro título mundial brasileiro em 58. Imperdível! O melhor das 16 Copas com a qualidade do DVD.



Locução
de Milton
Neves

JÁ NAS BANCAS

EDITORA  **Abril**



170 milhões de corações

batendo mais forte.

11 guerreiros em campo.

5 títulos conquistados.

1 combustível.

A "arma secreta" utilizada pela nossa seleção para conquistar o pentacampeonato foi PowerGel, o gel energético da PowerBar, líder mundial no segmento de barras energéticas. PowerGel concilia ciência e tecnologia, tem alta concentração de carboidratos, vitaminas, sódio e potássio e proporciona energia imediata durante qualquer atividade física. O Brasil usou e o resultado está aí para todo mundo ver, em forma de mais uma estrela na nossa camisa. Parabéns, Brasil. Valeu a pena acreditar!



Carboidratos simples e complexos
para alta performance



Barra proteica para
reconstrução muscular



Energia para todo dia

PowerBar

Energia para alta performance

Visite nosso site • www.powerbar.com.br
Fale conosco: 0800 7701124